

Кудряшова Ольга Ивановна
воспитатель ГБДОУ детский сад № 47
Московского района Санкт-Петербурга

Сказка – вымышленный рассказ, небывалая и даже несбыточная повесть, сказание.

Сказка – вымысел, произведение народной фантазии, складное, яркое, интересное произведение, имеющее определенную целостность и особый смысл.

А русская сказка – популярный и любимый жанр фольклора, потому что в ней не только занимательный сюжет, не только удивительные герои, но и присутствует поэзия, открываются человеческие чувства и взаимоотношения: доброта, справедливость, приобщение к русской культуре, к мудрому народному опыту, родному языку.

С какими же сказками нужно знакомить детей дошкольного возраста?

Со сказками о животных - в этих сказках действуют рыбы, звери, птицы, они разговаривают друг с другом, объявляют друг другу войну, мирятся.

Изображая животных, сказка придает им человеческие черты, описывает повадки, высмеивает пороки.

С волшебными сказками – где происходит чудо, приключения, геройства, превращения. В основе сюжета таких сказок находится повествование о поисках потери или недостачи с помощью чудесных средств или волшебных помощников.

А так же с бытовыми сказками – в которых рассказывается об обыденной жизни, в них добру, честности, благородству противопоставляется жадность, зло, зависть.

Зададимся вопросом: «Каково же значение русских народных сказок?»

Как мы знаем, сказки вводят детей в круг необыкновенных событий, превращений, происходящих с героями, выражают глубокие моральные идеи. Они учат доброму отношению к людям, показывают высокие чувства и стремления.

Так же, сказка учит сравнивать и сопоставлять, формирует привычку доказывать, что это так или иначе, ставит ребенка на место положительного или отрицательного героя, тем самым давая детям возможность выбора собственной позиции. Тексты расширяют словарный запас, помогают верно строить диалоги, влияют на развитие связной, логичной речи, а также делают речь эмоциональной, образной, красивой.

Сказка может развить и подкорректировать самые разнообразные черты характера и аспекты личности и поведения ребенка.

Уроки жизни, которые дает сказка?

Сказка учит, что мир делится на хороших и плохих;

Сказка формирует образ положительного героя;

Сказка учит не бояться трудностей;
Сказка учит: не имей сто рублей, а имей сто друзей;
Сказка учит не судить о людях по внешнему виду;
Сказка учит, что хорошее дело не с первой попытки получается;
Сказка учит любви к родителям;
Сказка учит патриотизму;
Сказка содержит скрытую, ненавязчивую мораль;
Сказка учит, что добро всегда побеждает зло.

Как именно и почему сказку можно использовать для развития связной речи дошкольников?

Сказки динамичны, напевны. Быстрота развертывания событий в них великолепно сочетается с повторностью. Язык сказок отличается большой живописностью. В нем много мелких сравнений, эпитетов, образных выражений, диалогов, песенок, ритмичных повторов, которые помогают ребенку запомнить сказку.

Преобразование сказки как средство развития связной речи.

Знакомые герои в новых обстоятельствах.

Данный метод развивает фантазию, создает условия, при которых главные герои остаются, но попадают в совершенно другие обстоятельства. Обстоятельства могут быть фантастическими, невероятными, а могут быть близкими к жизни детей.

Методы чтения сказок.

Объединение произведений, принадлежащих к разным видам искусства:

1. чтение литературного произведения и рассматривание репродукций с картины известного художника;

2. чтение в сочетании с музыкой.

Чтение и рассказывание с использованием наглядного материала:

1. чтение и рассказывание с игрушками (например, повторное рассказывание сказки «Три медведя» сопровождается показом игрушек и действий с ними);

2. настольный театр (картонный или фанерный, например, по сказке «Волк и семеро козлят», «Гуси-лебеди», «Теремок»);

3. кукольный и теневой театр;

4. диафильмы и диапозитивы.

Волшебные русские народные сказки полны чудесного вымысла, драматических ситуаций, противостояния добра и зла, не только развлекают и радуют ребёнка, но и закладывают основы нравственности.

Сказка имеет огромное значение для воспитания и развития ребенка. Через сказку малыш получает опыт старшего поколения. Она способствует расширению восприятия мира ребёнком, обогащает духовно, дает знания о жизни и ее законах, способствует развитию фантазии и закладывает творческое начало. Воображение помогает ему входить в роли персонажей из сказки, проживать будто

на собственном опыте сюжеты реалий сказки, что делает его мышление более гибким и развивает интуитивное восприятие мира. Выводы, сделанные после прочтения сказки можно назвать первыми жизненными знаниями, опытом. Сказочный язык понятен и любим детьми любого возраста, это их стихия.

Систематическое и планомерное использование русских народных является эффективным средством развития связной речи. Русские народные сказки обеспечивают высокую эффективность в работе по развитию связной речи детей, поскольку раскрывают перед ними меткость и выразительность языка, показывают, как богата родная речь юмором, живыми и образными выражениями. Присущая необычайная простота, яркость, образность, особенность повторно воспроизводить одни и те же речевые формы и образы заставляют выдвигать сказки как фактор развития связной речи детей первенствующего значения. Из сказки ребенок узнает много новых слов, образных выражений, его речь обогащается эмоциональной и поэтической лексикой. Сказка помогает детям излагать свое отношение к прослушанному, используя сравнения, метафоры, эпитеты и другие средства образной выразительности.

Подведем итог, работу над связной речью ребенка с использованием русских народных сказок необходимо проводить систематически, начиная с дошкольного возраста. Это позволит ребенку:

- расширить словарный запас;

- использовать в речи языковые средства выразительности;

- речи становится осмысленной, логически выстроенной, связной, эмоциональной, образной